**Конспект занятия по рисованию**

**«Избушки для лисы и зайца».**

**Старшая группа.**

**Цель:** Создать условие для развития у детей образного представления и воображения.

**Задачи:**

**Образовательные: Формировать умение передавать в рисунке образы сказочных избушек. Строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными кисточками (большой и маленькой), восковыми мелками. Формировать умение рисовать разными материалами**

**Развивающие: Развивать композиционные умения.**

**Воспитательные: Воспитывать интерес к русским народным сказкам.**

**Оборудование и демонстрационный материал**: иллюстрации к сказке и избушек, сказочных домиков, портативная колонка.

**Раздаточный материал:** альбомные листы, акварель, кисточки, стаканчики для воды, цветные мелки, салфетки.

**Предварительная работа:**чтение и пересказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций к сказке, беседа о сказочных домиках.

                              **Ход занятия.**

- Ребята посмотрите, пожалуйста, на доску, к какой сказке эти иллюстрации? («Лиса и заяц» или «Заюшкина избушка»)

Вспомните какая это за сказка? (русская народная)

Кто главные герои этой сказки? (лиса, заяц, петух)

Какая **избушка была у зайца**? Какая у **лисы**? Что случилось с зайчикам? Что случилось с лисичкой?

Мотивация. Звонит заяц и прости о помощи.

Давайте поможем зайцу помирится с лисой. Как мы можем им помочь? А для этого нам необходимо нарисовать им их избушки.

Давайте посмотрим какие бывают избушки.

А как мы можем выделить их избушки чтобы лиса и заяц знали какой домик их.

Садимся за столы и **рисуем избушку зайца и избушку лисы**.

Как вы будите **рисовать избушки**? Какой формы они будут? Какие краски вы будите использовать?

Какими деталями можно будет украсить еще ваш рисунок (деревья) Какой материал вы можете использовать, чтобы их **нарисовать**?

На каком плане они будут находиться? Какие будут по размеру?

**Физкультминутка.**

Раз – подняться, подтянуться

Два – согнуться, разогнуться

Три – в ладоши три хлопка,

головою три кивка

На четыре – ноги шире

Пять и шесть – на место сесть.

Приступаем к работе. Рисуем аккуратно, не забываем, что надо отжимать кисть, чем меньшее на кисточке воды, тем ярче будут краски.

Дети выполняют задание, воспитатель контролирует осанку, как правильно держать кисть, не забывают ли отжимать; аккуратность закрашивания (равномерно, краски яркие, соблюдение пропорций в рисунке, расположение объектов на листе).

**Рефлексия.**

Мы закончили с вами **рисовать.** Давайте выложим ваши рисунки. Расскажите мне, пожалуйста, что вам особенно понравилось в рисунках?

Какую работу можно отметить за аккуратное изображение?

Вы отлично справились с заданием.